

行政院新聞局 100 年度推動性別主流化實施計畫 辦理成果

100.12.28

壹、整體說明

本局 100 年度辦理國內宣導、國際宣導及推動媒體性別正義暨導正媒體性別歧視或偏差現象三大業務領域區塊，在推動性別主流化工作上已有相當進步，重要推動成果如下：

一、國內宣導

- (一) 國內處及地新處運用國內文宣工具，積極運用各部會辦理性別平權之相關素材及本局自製宣導節目，運用媒體之公益通路刊播。
- (二) 刊播情形如下：
 1. 電視宣導短片共 22 則、總計排播 4,999 檔。
 2. 策製廣播帶 10 支、廣播劇 1 支、「兩性平權」專題單元 2 則。
 3. 運用全國 75 處 LED 據點排播性別宣導訊息共計 32 個主題。

二、國際宣導

- (一) 駐外單位加強與國際婦女團體接觸，協助台灣傑出女性之國際曝光，運用本局製作視聽媒材或徵選之女性議題劇情片，在國際間傳播台灣性平現況及形象，並由國際處定期督導管考。100 年度駐外單位共計辦理 55 項次，相較於 99 年度辦理 22 項次大幅增加。
- (二) 首次辦理「兩性平權」國際邀訪案：於 11 月 6 日至 15 日辦理「國際媒體及國際組織人士兩性平權主題參訪團」，結合新聞局海外駐外單位平日推動新聞聯繫工作所建立之人脈，邀請來自 8 國共 13 位與兩性平權議題相關之重要媒體人士或非政府組織領袖來台參訪。此行訪賓層級甚高，以性平主題邀訪外賓及安排參訪行程，從性別領域切入瞭解台灣經濟發展、社會架構、醫療保健、弱勢團體照顧等面

向，拜訪對象包括內政部等 5 個政府機關及性平相關 NGO 計 21 個團體，專案性質特殊且具創新性。迄今已有 8 篇次國際媒體報導。

(三) 資編處運用本局各類中文及外文刊物積極撰寫報導性別平權議題文章 146 篇：

1. 「今日台灣」(Taiwan Today, TT) 英文電子日報共刊登 66 篇。
2. 英文版「台灣評論」月刊共刊登 3 篇。
3. 俄文版「台灣評論」雙月刊共刊登 12 篇。
4. 西文「台灣評論」共刊登 9 篇。
5. 德文「台灣評論」共刊登 3 篇。
6. 「法文月刊」共刊登 7 篇。
7. 「法文電子報」共刊登 14 篇。
8. 「西文旬刊」共刊登 5 篇。
9. 「今日台灣」(Taiwan Today, TT) 日文電子日報(100 年 8 月 1 日創刊)，100 年 8 至 12 月共刊登 7 篇。
10. 台灣光華雜誌 1-12 月共刊登 20 篇。

三、推動媒體性別正義暨導正媒體性別歧視或偏差現象：

(一) 辦理媒體識讀訓練及人才培育，提升媒體從業人員性別平等意識，包括「媒體天空領航員」、「100 年度有線電視技術人員知能培訓營」、「100 年度有線電視從業人員知能培訓營」、「音樂及出版人才專業人才培訓」等課程及座談會共計 48 場次。

(二) 電影處補助台灣女性影像協會辦理「2011 第 18 屆台灣國際女性影展」，於 100 年 10 月 14 日至 10 月 23 日假台北辦理主影展，本次影展主題為「身體女人、展演性別」，並辦理國際研討會、女性影像觀摩(國際影片觀摹展)、校園系列座談會、女性影像深度講座、肉身菜市場等活動。

四、性別主流化教育訓練及性別統計

(一) 加強本局中高階主管人員性別主流化教育訓練，並結合各單位核心能力課程，辦理本局同仁性別意識教育訓練，相

關課程及演講共計 11 場次，參與同仁達 466 人次。

- (二) 為使本局業務相關人員與其他部會人員交流學習，人事室安排 6 月 21 日上午本局各處室性別聯絡窗口一行 5 人赴行政院原住民族委員會參訪並觀摩第三屆原住民族性別平等專案小組第 5 次委員會議運作情形。此次參訪觀摩讓同仁瞭解原住民族的社會需求與漢人社會略有不同，尤其注重就業、經濟、照護及土地等問題，執行業務及政策擬訂更須注意其特殊性。本局負責媒體產業之性別平等議題，瞭解其他部會對於性別主流化實施計劃推動方式之異同，有助於日後辦理是類業務之經驗參考，是個十分難得的學習經驗。
- (三) 透過「影視產業趨勢研究」與「圖書出版及流行音樂產業調查」，全面進行影視及出版產業從業人員之性別統計。此外，針對本局國內文宣、國際文宣、影視媒體獎勵輔導業務及人事組織等領域，辦理性別統計及分析，相關統計項目共計 20 項。

五、性別預算：本局施政計畫編列推動性別預算 100 年度共 14 項計畫，執行經費合計 17,446 千元。(99 年度性別預算為 8,073.4 千元)

貳、各項工作辦理情形

一、性別平等專案小組（人事室）

- (一) 本局性別平等專案小組委員計有 11 位，外聘民間委員 4 人，並有 1 位為行政院婦權會委員，委員任一性別比例達三分之一以上，符合規定。
- (二) 本局性別平等專案小組委員王前副局長麗珠，業於 100 年 7 月 2 日退休，委員改由翁副局長桂堂擔任。
- (三) 100 年度於 1 月及 7 月召開會議合計 2 次，各單位提列報告案暨討論案共計 11 案，並依決議送請各相關單位據以執行。
- (四) 指導相關處室於 11 月間辦理「國際媒體及國際組織人士兩性平權主題參訪團」邀訪專案，宣揚我國性別主流化及兩

性平權教育成果，並協助建購國內外性別相關領域人士互動交流網絡。

- (五) 指導相關處室在各項業務上著力國際媒體來台或駐台記者、大陸駐點記者、各類影視獎項評審委員會委員、影視獎項之入圍者及得獎者之性別統計。
- (六) 指導相關處室配合建國百年相關活動，徵選女性議題優良劇情片 3 部，並製成 6 種外國語文字幕光碟及文宣海報等，另甄選以性別意識為主題紀錄片，製成 4 種語版 DVD 共 5 千套，供駐外單位運用策辦影展及提供駐地媒體運用。

二、性別影響評估-中長程個案計畫

(一) 行政院新聞局圖文出版發展計畫(101 年至 104 年)(出版處)

- 1. 本計畫係就出版產業之整體輔導加以規劃，主要工作項目包括：再起風雲計畫、百花齊放計畫、縱橫天下計畫、精兵強將計畫及深耕家園計畫。
- 2. 本計畫已完成性別影響評估作業。鑒於出版產業之從業人員多為女性，未來強化出版產業，將可帶動女性的就業與職能發展機會。

(二) 影視及流行音樂產業資訊平台發展計畫(101 年至 105 年) (資訊小組)

- 1. 本計畫係為持續推動影視及流行音樂產業之發展與振興，涵括骨幹強韌計畫、特色嶄露計畫、百卉苗圃計畫及全民影音計畫。
- 2. 本計畫已完成性別影響評估作業。依專家建議，平台建置過程應考量性別友善因素，包括對於平台使用、計畫參與之人員(次)之性別調查與掌握、版面構成之性別友善程度、計畫執行中就此因素的定期檢視與確實反應等。在分年執行策略中，各項子計畫之內容，宜導入性別因素之評量與評量所需之基礎資訊，作為計畫效益擴展的媒介與機會，期能增進其影響。例如，於百卉苗圃計畫中，有關製作「哈電台」作品介绍節目部分，一併注意女性創作者之傑出表現，列為國

家報告之一環。並定期檢視與運用性別調查資訊，應可作為計畫衍生效益。

(三) 高畫質電視推展計畫(101年至104年)(廣電處)

1. 本計畫係延續「數位電視建置計畫」(97年至100年)，以促進我國數位無線電視產業發展為目標，鼓勵業者製播具有性別平權價值觀念之高畫質電視節目。
2. 「數位電視建置計畫」於100年度辦理「補助製作高畫質電視節目徵選案」，共計86件企畫案參加徵選，32件獲補助企畫案(包括15件紀錄片類及17件連續劇類)於8月19日辦理簽約，其中「澎湖的傳奇—白寶珠」、「落跑王子」、「雨夜花」、「23:59 Deadline」、「剪愛」等5部高畫質電視紀錄片及連續劇，期待經由補助製播各種不同類型電視節目行銷至國內外，傳播宣導性別平權觀念。
3. 本計畫已完成性別影響評估作業。期運用輔導措施鼓勵產業製作優質之性別平權作品，鼓勵電視業者透過多元角度、豐富內涵宣導性別主流化相關議題，潛移默化影響民眾。

三、推動性別主流化重要施政

依本局100年推動性別主流化實施計畫內容，辦理「國內宣導」、「國際宣導」及「推動媒體性別正義及導正媒體性別歧視或偏差現象」三大類別，辦理成果分述如下：

(一) 國內宣導(國內處、地新處)：

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
1	與記者協會或女作家協會等NGO合辦兩性平權議題座談會	國內處	補助台灣新聞記者協會4-5月於台北、高雄等地舉辦「2011年巡迴充電講座—媒體專業與倫理巡迴座談會」，透過新聞專業與倫理公約之課程設計，期能帶動國內媒體制定具有自律精神的「新聞專業倫理公約」，並向媒體人士宣導應具備之基本兩性平權概念，期許落實於報導中。該會並依本局要求，於座談中納入加強被害人隱私權保護議題，就性侵害新聞處理及法律規定等呼籲媒

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			體從業人員妥善處理相關報導。
2	策製相關宣導素材運用公益通路刊播，加強宣導	國內處	<p>策製「小細節大幸福—省省省篇」30秒電視短片、廣播帶及平面廣告，運用以下通路刊播：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過中天新聞、八大第一台、三立新聞、民視新聞等頻道託播 388 檔，並安排於無線四台、客家台及原民台公益時段託播（100年1-11月總計托播 373 檔次）。 2. 透過飛碟聯播網、中廣、好事聯播網及新鄉親聯盟等託播 491 檔並於全國廣播電台公益時段託播。 3. 於全國各電影映演場所公益時段託播。 4. 在中國時報、聯合報、自由時報、蘋果日報及Upaper 捷運報刊登全國版 10 全廣告計 5 次。 5. 於壹週刊及商業週刊刊登廣告計 2 次。 6. 於百貨影城美食街 LCD 託播「小細節大幸福—省省省篇」5,320 檔。 7. 於桃園航空機場站刊掛「小細節大幸福，我們還要更好」公益廣告燈箱圖片。
3	協助各部會宣導事宜	國內處	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 4 家無線電視台、客家台、原民台等媒體政令宣導時段，協助安排播出：司法院「法扶—越南篇」（191 檔次）、內政部「人口販運防制法宣導」（142 檔次）、「少子化—娃娃篇」（128 檔次）、「少子化—新手父母篇」（454 檔次）、「國民年金—家庭主婦篇」（379 檔次）、「100 年青年安心成家（662 檔次）」、衛生署「子宮頸抹片宣導—叮嚀篇」（205 檔次）、「母乳哺育—越早越好篇」（158 檔次）、台北市政府「推動傳統父職角色轉換與平衡兩性照顧責任」（51 檔次）、「助你好孕—主持人篇」（83 檔次）、「國防部「國軍永遠跟妳在一起—重建篇」（40）檔次）」、「國軍永遠跟妳在一起—救災篇」（26 檔次）」、衛生署「全民有愛，互助合作—菊嬭篇」（178 檔次）」宣導片。 2. 協助內政部辦理「100 年度家庭暴力、性侵害、性騷擾及兒少保護事件優質新聞評

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			選活動」，於本局中文網站首頁「宣導資訊專區」連結活動辦法圖檔，協助對外推廣。
4	網路宣導	國內處	在本局「台灣好政點」臉書粉絲團塗鴉牆張貼「家暴零容忍 紫絲帶行動」活動訊息及網站連結。
5	運用行政院影音白板網頁宣導	國內處	100年3月31日上掛內政部自製之「鼓勵生育篇」，100年5月31日上掛勞委會王如玄主委來局錄製之「育嬰留職停薪津貼」。
6	辦理台灣影像部落閣「性別新主流」、「女性導演講座」暨「女性創意DIY」活動	地新處	<ol style="list-style-type: none"> 1. 於100年12月中旬至101年2月間辦理台灣影像部落閣「性別新主流」專題影展，選映國內外女性導演專題、女性專題及男性專題等電影，如「同班同學」、「茱麗葉」、「當愛來的時候」等影片，讓民眾透過電影故事，更加體認性別平等的重要性，進而尊重每個不同性別個體的差異性。 2. 於100年11月18日辦理「父後七日」導演講座，邀請女性新銳導演劉梓潔分享電影創作心路歷程，同時展現台灣女性影視工作者的創作成果。 3. 於100年9月9日辦理「芭伊工坊陶珠DIY」體驗活動，邀請台東縣金峰鄉嘉蘭村的婦女工作坊--「芭伊工坊」至地新處「台灣影像部落閣」進行陶珠教學，並分享部落媽媽們在八八災後創業圓夢的故事。本活動提供30個名額供18歲以上民眾報名參加，另提供10個名額請家扶基金會薦送弱勢婦女參加，提供民眾學習原住民陶珠製作技藝管道。
7	錄製兩性平權之廣播劇及30秒廣告廣播帶，於電台公益時段排播	地新處	<ol style="list-style-type: none"> 1. 錄製「兩性平權-婦女權益篇」廣播劇1則，於佳音廣播公司等電台排播，計播出323檔次。 2. 3月份於正聲廣播公司等14家電台製播「兩性平權」單元節目，並安排內政部社會司長黃碧霞、台灣婦女團體全國聯合會常務理事暨主婦聯盟董事長陳曼

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			<p>麗、高雄市婦女新知協會總幹事林秀怡、婦女權益促進發展基金會副執行長黃鈴翔等，暢談我國婦女權益促進發展及未來各項婦女權益之發展內容，計播出 15 集。</p> <p>3. 2 月至 12 月於正聲廣播公司等 14 家委製電台排播「兩性平權」30 秒廣播帶，計播出 3,524 檔次。</p>

(二) 國際宣導 (國際處、資編處、光華雜誌、視聽處、駐外單位)：

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
1	徵選女性議題優良劇情片製作多語文字幕光碟於海外推廣運用，彰顯我國重視女性權益現況，提升國家形象。	國際處	本局 100 年優良國片徵選案徵選「不能沒有你」、「獵豔」、「混混天團」等 3 部劇情片，並製作成英法日德西葡 6 語可選字幕光碟及相關文宣海報，以供外館運用。全案經公開招標，由大岱影視創意股份有限公司以 89 萬 4,000 元得標，並依約於 100 年 3 月 10 日繳交成品，本局於 4 月完成驗收程序，並已將光碟及相關文宣品航寄各駐外單位運用。3 部獲選國片中，「獵豔」以女性角度剖析男女情慾糾葛、「不能沒有你」刻劃單親家庭中之父女親情、「混混天團」則呈現年輕女性面對情感、工作及現實生活之期許、掙扎與抉擇。
2	督導與管考駐外單位增加與國際婦女團體接觸與資訊蒐集	國際處、駐外單位	每季更新「婦女權益工作重點分工表」，電請駐外單位填報與性別主流化相關工作最新辦理情形，彙整「加強我國婦女團體與國際團體之交流」計 10 項；「邀請國際知名婦女團體領袖幹部或專家學者來台參訪、講習與經驗交流」計 35 項；「推動及鼓勵國內婦女 NGO 團體學者專家與 UN 諮詢體系的 INGO 交流合作」計 11 項。
3	原訂計畫為「配合我國爭取主辦 2013 年 WLN 會議及在台籌設 WLN 秘書處，辦理國際文宣事宜」，因應情勢調整為「辦理『兩性平權』專案邀訪」	國際處、聯絡室、駐外單位	為配合行政院婦權會爭取「婦女領導人網路會議」(Women Leaders Network, WLN)在台設立秘書處一案，本處於本(100)年度匡列新台幣 150 萬辦理規劃專案邀訪共 10 位名額。鑒於自 100 年 9 月起，WLN 與「性別聯絡人網路會議」(Gender Focal Point Network, GFPN)已合併為「婦女與經濟高峰會」(Women and the Economy Summit, WES)，爭

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			<p>取 WLN 在台設立秘書處一案已不復存在，本處旋即依據本局性別平等專案小組委員會第 14 次會議之決議，於 11 月 6 日至 12 日辦理「兩性平權」專案邀訪，邀請 6 位國際組織成員，如「家暴受害者協助組織」(AVDA)、芝加哥「國際婦女組織」(IWA)等，以及 7 位媒體記者來台參訪。訪賓亦已陸續刊登訪台經驗之相關報導，如墨西哥「宇宙日報」專欄作家 Solange Marquez 女士撰寫「台灣係全球保障婦權之典範」專文；韓國「韓民族新聞」國際版主編金伶姬女士返韓後 11 月 15 日在該報國際版撰寫「探訪芭比娃娃的第二故鄉-美寧工坊」及「台灣成年子女擁有姓氏選擇權」2 篇專文，美國塔城民主人報 (Tallahassee Democrat) 社論版主編 Mary Ann Lindley 於 11 月 13 日撰寫「American could take lessons from Taiwan」等 4 篇專文、波蘭「選舉日報」記者 Ludwika Wlodek 於 11 月 27 日撰寫「從炒蛋到午餐」專文，對宣揚我婦權成就甚有助益。</p>
4	<p>辦理茶會歡迎來台參加「2011 泛太平洋暨東南亞婦女協會期中委員會及研討會」之各國婦女代表</p>	國際處	<ol style="list-style-type: none"> 1. 為推動性別平權工作經驗之國際交流，本局於 10 月 7 日下午 6 時在接待中心舉辦茶會，邀請遠道來台參加會議的「泛太平洋暨東南亞婦女協會」(Pan-Pacific & South-East Asia's Women's Association, PPSEAWA)各國婦女代表，以交換工作心得並增進彼此關係。本局為促進性別平權工作經驗國際交流，也邀請國內婦權團體人士出席，包括行政院婦權基金會嚴委員祥鸞、行政院婦女權益促進委員會李委員萍及張委員珺、實踐大學社會工作學系嚴祥鸞教授、中華民國工商婦女企管協會呂理事長錦美等。 2. 該歡迎茶會由局長楊永明親自主持，重要國際外賓包括「泛太平洋暨東南亞婦女協會」國際總會會長辛思基女士(Teresa A. Hintzke)，中華民國分會會長凌渝英女士，以及該協會美國、澳洲、紐西蘭、斐濟、印度、印尼、日本、韓國、馬來西亞等分會成員一行 50 多人。

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			<p>3. 楊局長在致歡迎詞上表示，依據「聯合國開發計畫署」(UNDP) 2010 年所公布的「性別不平等指數」(Gender Inequality Index, GII) 調查中所列「孕產婦死亡率」、「未成年生育率」、「國會議員代表比率」、「25 歲以上中等教育人口比率」及「勞動市場參與率」等各項評比指標來看，若我國也列入評比，在全球 139 個受評比國家中，我國將排名第 4，僅次於荷蘭、丹麥、瑞士，而在亞洲，則獨佔鰲頭，顯示我國在性別平等的努力與成果。</p>
5	<p>本局各類中外文刊物持續關注性別平權議題，使國內外民眾瞭解性別平權之重要性，展現政府與民間團體推動落實性別平權之努力成果</p>	<p>資編處 光華雜誌</p>	<p>1. 「今日台灣」(Taiwan Today, TT) 英文電子日報 100 年 1-12 月共刊登 66 篇。</p> <p>(1)TT 1 月 3 日譯刊聯合報同日「勞參率破 5 成 女人撐起半邊天」報導。</p> <p>(2)TT 1 月 6 日刊出「平價托育 每家每月上限萬元」報導。</p> <p>(3)TT 1 月 10 日刊出「99 年出生 16 萬餘人創新低」報導。</p> <p>(4)TT 1 月 14 日刊出「呂前副總統專訪」報導。</p> <p>(5)TT 1 月 14 日刊出「羽球世界排名 台灣黃金女雙續稱霸」簡訊。</p> <p>(6)TT 1 月 21 日自撰「旅日女棋士謝依旻」深度報導。</p> <p>(7)TT 1 月 21 日自撰「新秀編舞家余彥芳 紐約發表作品廣受好評」報導。</p> <p>(8)TT 1 月 24 日自撰「5 歲幼托將免學費」報導。</p> <p>(9)TT 1 月 25 日自撰「上訴到底 楊淑君備戰奧運」簡訊。</p> <p>(10)TT 1 月 28 日自撰「詹詠然(澳網)混雙亞軍」報導。</p> <p>(11)TT 1 月 28 日自撰「琵琶演奏家鍾玉鳳」深度報導。</p> <p>(12)TT 2 月 9 日譯刊「聯合報」同日「經建會劉主委憶如專訪」新聞。</p> <p>(13)TT 2 月 14 日自撰「曾雅妮世界第一澳洲高球名人賽奪冠」報導。</p>

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			<p>(14)TT 2月18日譯刊「聯合報」2月14日「全台說讚：陽光雅妮登上世界球后」社論。</p> <p>(15)TT2月21日自撰「再下一城 曾雅妮奪冠保后」報導。</p> <p>(16)TT2月25日自撰「公務員女性近四成高階僅四分之一」報導。</p> <p>(17)TT3月2日自撰「LPGA在台舉辦錦標賽」報導。</p> <p>(18)TT3月7日自撰「去年女性平均壽命82.7歲」報導。</p> <p>(19)TT3月8日自撰「第一屆全國婦女國是會議登場」報導。</p> <p>(20)TT3月8日自撰「台灣25萬婦女 主內又主外」簡訊。</p> <p>(21)TT3月11日自撰「2011全球富豪排行王雪紅居台灣首富」報導。</p> <p>(22)TT3月25日自撰「婦女國是會議」深度報導。</p> <p>(23)TT3月25日自撰「台灣邁向兩性平等的新紀元」深度報導。</p> <p>(24)TT3月25日自撰「內政部鬆綁公共設施使用用途，輔導公立托兒所合法化」報導。</p> <p>(25)TT3月30日自撰「中研院舉行『流轉年華—台灣女性檔案百年特展』」報導。</p> <p>(26)TT3月31日自撰「總統府公布4名大法官提名人(內含女性2人)」報導。</p> <p>(27)TT4月1日自撰「5歲幼兒免學費，100學年度全面實施」報導。</p> <p>(28)TT4月6日自撰「教育部推動『新移民子女教育改進方案』」報導。</p> <p>(29)TT4月6日自撰「內政部公布99年兒童及少年福利統計概況」報導。</p> <p>(30)TT4月29日自撰「女性綠色經濟創業有成」報導。</p> <p>(31)TT5月12日自撰「立院初審通過『消</p>

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			<p>除對婦女一切形式歧視公約施行法』報導。</p> <p>(32)TT5月23日自撰「立院三讀通過『消除對婦女一切形式歧視公約施行法』」報導。</p> <p>(33)TT5月23日自撰「立院三讀通過『性別平等教育法』修正案」報導。</p> <p>(34)TT6月13日自撰「『幼兒教育及照顧法』在立院完成三讀程序」報導。</p> <p>(35)TT6月13日自撰「曾雅妮勇奪今年第5冠」報導。</p> <p>(36)TT6月15日自撰「立院同意陳碧玉等4人為大法官」報導。</p> <p>(37)TT6月27日自撰「曾雅妮奪LPGA賽冠軍」報導。</p> <p>(38)TT7月18日自撰「戴資穎美國羽球公開賽奪冠」報導。</p> <p>(39)TT7月25日自撰「生育救濟金明年試辦最高200萬」報導</p> <p>(40)TT7月26日自撰「加拿大羽賽鄭韶婕封后」報導</p> <p>(41)TT8月1日自撰「曾雅妮英國女子高球賽奪冠」報導</p> <p>(42)TT8月11日自撰「曾雅妮獲選美國運動學院2011年7月份單月最佳女運動員」報導。</p> <p>(43)TT8月11日自撰「總統接見中華民國婦女會總會各縣市理事長」報導。</p> <p>(44)TT8月11日自撰「鄭韶婕世錦賽奪銀」報導。</p> <p>(45)TT8月15日自撰「許淑淨世大運女子舉重奪銀」報導。</p> <p>(46)TT8月17日自撰「世界大學生運動會何筱璐摘首金」報導。</p> <p>(47)TT8月26日自撰「我將組團參加APEC『婦女及經濟高峰會(Women and Economy Summit)』」報導。</p>

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			<p>(48)TT9月2日自撰「總統出席『性別平等政策新願景』記者會」報導。</p> <p>(49)TT9月6日自撰「2011亞洲女壘錦標賽921南投開打」報導。</p> <p>(50)TT9月8日自撰「行政院婦權會通過性別平等政策綱領」報導。</p> <p>(51)TT9月13日自撰「旅德編舞家林美虹作品『新娘妝』入圍浮士德獎」新聞。</p> <p>(52)TT9月16日自撰「王雪紅及施秀菊獲APEC女性創新企業代表獎」簡訊。</p> <p>(53)TT9月27日自撰「台灣兩性平權領先亞太」新聞。</p> <p>(54)TT9月27日自撰「女壘亞錦賽中華獲亞軍」簡訊。</p> <p>(55)TT9月28日自撰自撰「景女師大拔河聯隊歐洲盃雙冠」簡訊。</p> <p>(56)TT10月4日自撰「英國跆拳道公開賽中華女將李幸樺摘金」簡訊。</p> <p>(57)TT10月11日自撰「韓亞銀高球賽曾雅妮奪冠」簡訊。</p> <p>(58)TT10月17日自撰「曾雅妮在大馬LPGA高球賽獲亞軍」簡訊。</p> <p>(59)TT10月19日自撰「曾雅妮盼在台灣LPGA奪冠」新聞。</p> <p>(60)TT10月24日自撰「曾雅妮在首度台灣LPGA比賽奪冠」新聞。</p> <p>(61)TT10月25日自撰「謝依旻衛冕女流本因坊棋賽成為日本首位名譽女流本因坊」簡訊。</p> <p>(62)TT10月26日自撰「立院三讀通過性侵害犯罪防治法部份條文」新聞。</p> <p>(63)TT10月31日自撰「曾雅妮在蘇州太湖女子高爾夫公開賽封后勇奪本年第11冠」簡訊。</p> <p>(64)TT11月2日自撰「曾雅妮獲美國高爾夫雜誌票選最佳高球員」簡訊。</p> <p>(65)TT11月7日自撰「警政署訂定社維法</p>

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			<p>裁罰基準」簡訊。</p> <p>(66) TT11 月 22 日自撰「我國名列聯合國『人類發展指數』第 22 位及『性別不平等指數』第 4 位」新聞。</p> <p>2. 英文版「台灣評論」月刊 4 月號報導建國百年系列社會篇專文「婦女政策與兩性平權」1 篇；9 月號報導「性別平等意識新發展」及「台灣首辦女子職業高爾夫球巡迴賽」2 篇。</p> <p>3. 俄文版「台灣評論」雙月刊 100 年 1-12 月共刊登 12 篇：「俄國鋼琴家阿芙傑娃 (Y. Avdeeva) 訪台演出」、「芭蕾舞巨星安娜妮亞舒薇娜率喬治亞國家芭蕾舞團訪台演出」、「台北市新移民婦女歡渡國際婦女節」、「苗栗縣政府舉辦母親節慶祝活動」、「新北市長朱立倫感謝轄內醫院護士辛勞」、「原住民女歌手紀曉君受邀赴泰國、馬來西亞及澳洲演出」、「女子高爾夫球選手曾雅妮贏得 Wegmans 公開賽冠軍」、「台北市舉辦『Free yourself』女生路跑賽」、「性別平等意識新發展」、「國家圖書館曾淑賢館長訪俄」、「曾雅妮勇奪 LPGA 台灣賽冠軍」、「台灣女大學生設計安全輪胎獲獎」。</p> <p>4. 西文「台灣評論」1-12 月共刊登 9 篇：「曾雅妮榮登世界高爾夫球后」、「簡春安教授所撰『兩性平權、婚姻與家庭』專文」、「淡水蔡女士與其加籍夫婿 Edgar Gonzales 共同創業經營墨西哥餐廳」、「台灣高球天后曾雅妮成為史上最年輕贏得 4 座大滿貫賽金盃的選手」、「亞洲首位教廷女爵士—北市社會局長江綺雯」、「台灣高球天后曾雅妮創歷史紀錄衛冕英高球賽」、「世界高球球后曾雅妮在家鄉贏得 LPGA 高球賽冠軍」。</p> <p>5. 德文「台灣評論」1-12 月共刊登 3 篇：「簡春安教授所撰『兩性平權、婚姻與家</p>

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			<p>庭』」、「性別平等意識新發展」及「台灣首辦女子職業高爾夫巡迴賽」。</p> <p>6. 法文月刊 100 年 1-12 月共刊登 7 篇：「媳婦的過年經」、「新移民的台灣年」、「曾雅妮榮登全球高球天后」、「性傾向議題納入國中小性別平等教育課程」、「慈濟創辦人證嚴法師獲選美國時代雜誌 2011 年全球百大人物」、「高爾夫球名將曾雅妮榮登世界女子高爾夫球排名第一」、「故宮博物院院長周功鑫獲頒法國榮譽勳章」。</p> <p>7. 法文電子報 100 年 1-12 月共刊登 14 篇：</p> <p>(1) 3 月 8 日「台灣女性金融知識力排名亞太地區第 6 名」</p> <p>(2) 3 月 22 日「台灣婦女社會經濟能力持續進步，排名亞太地區第 8 名」</p> <p>(3) 3 月 23 日「兩位台灣女性獲選為世界經濟論壇全球青年領袖」</p> <p>(4) 4 月 28 日「教育部：同性戀議題將納入教材」</p> <p>(5) 5 月 6 日「台鐵女性駕駛員一新耳目」</p> <p>(6) 5 月 16 日「衛生署將徹查性別篩檢人工流產」</p> <p>(7) 5 月 17 日「性別平權組織要求同性戀友善法及兩性平權教育」</p> <p>(8) 6 月 8 日「立院通過校園性別平權法」</p> <p>(9) 6 月 23 日「子女監護權歸屬：人權團體呼籲改革」</p> <p>(10) 6 月 27 日「勞委會：女性員工生理痛有權請病假」</p> <p>(11) 7 月 12 立法委員：同性戀結婚合法化時機尚未成熟</p> <p>(12) 8 月. 1 日性侵防治法延遲通過引發抗議</p> <p>(13) 9 月 1 日性別平等意識新發展</p> <p>(14) 10 月 4 日馬總統：婦女門診單一窗口將於一年內成立</p> <p>(15) 11 月 7 日娼妓合法首日警力加強</p>

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			<p>8. 「西文旬刊」100年1-12月共刊登5篇：</p> <p>(1)3月6日「女性公務員人數創10年新高」</p> <p>(2)3月26日「馬總統參觀台灣女人特展」</p> <p>(3)5月26日「立院三讀通過消除對婦女一切形式歧視公約施行法」</p> <p>(4)7月26日「台灣婦女權益推動成果受到全球肯定」</p> <p>(5)8月16日「馬總統談婦女政策的成果」</p> <p>9. 「今日台灣」(Taiwan Today, TT) 日文電子日報(100年8月1日創刊), 100年8至12月共刊登7篇。</p> <p>(1) 8月11日以「馬總統強調政府將持續努力創造兩性融合而平等的社會」為題, 報導總統100年8月10日接見「中華民國婦女會總會」各縣市理事長之談話。</p> <p>(2) 8月18日以「外籍配偶離婚後得於台灣工作」為題, 報導勞委會政策。</p> <p>(3) 9月5日以「提升女性權利係性別平等政策最重要的工作」為題, 報導馬總統100年9月2日下午出席「邁向共治、共享、共贏的永續社會—性別平等政策新願景」記者會之談話。</p> <p>(4) 9月27日以「雙親都有育嬰假, 台灣領先亞太」為題, 報導世界銀行及國際金融公司發布「2012 婦女、營商與法律: 消除實現經濟融合的障礙」最新報告之重點內容。</p> <p>(5) 10月14日以「行政院會通過有薪颱風照顧假」為題, 報導院會通過「性別工作平等法」修正草案。</p> <p>(6) 10月28日以「外籍配偶及自營作業者適用『勞工退休金條例』得自願提繳退休金」為題, 報導行政院院會通過「勞工退休金條例」部分條文修正草案。</p> <p>(7) 11月22日以「我國GII位居全球第四佳」為題, 報導我國性別不平等指數為</p>

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			<p>0.061，於參與評比之全球 147 國中居第四佳。</p> <p>10. 台灣光華雜誌 100 年 1-12 月共刊登 20 篇：</p> <p>(1) 2 月號封面專題「點點滴滴話新年」中，專文討論「媳婦的過年經」，以女性觀點陳述傳統加諸女性的負擔、「把衣服一件件穿回來—舒淇更紅了！」</p> <p>(2) 4 月號刊登「寫作與不寫作—朱天心」</p> <p>(3) 5 月號刊登「帶刺的愛麗絲夢遊仙境—當代藝術家陳慧嶠」、「你家我來管」、「彭婉如基金會的寧靜革命」。</p> <p>(4) 7 月號刊登「猛龍過江後—三夫爸爸與單棲媽媽」、「台灣女性的百年身影」。</p> <p>(5) 8 月號刊登「一個人的老後」、「台灣版：祖母畫家陳月里」。</p> <p>(6) 10 月號刊登「追夢非常女—台語歌后黃妃」。</p> <p>(7) 11 月號刊登「華麗轉身——琉璃工房穿梭兩岸二十年」、「女媧補天式的創業淬煉」、「芳心可以不寂寞」、「藍麗娟：跟自己談戀愛」、「像山一樣思考—蔡瑞月舞蹈節」、「在卡通的冷靜與熱情之間—新銳藝術家陳怡潔」、「翻轉台灣電影—李烈」。</p> <p>(8) 12 月號刊登、「妮妮、建仔『台灣雙星』的體育盛會」、「東方意境的舞動人生—旅德編舞家林美虹」</p>
6	徵選製作性別意識主題相關之紀錄片，提供駐外單位運用。	視聽處、駐外單位	<p>1. 視聽處策製「從背景到焦點-台灣性別平權發展史」國情記錄片，係委由光啟社製作，製成英、法、西、德、日、俄等語版，曾獲美國「休士頓影展」女性議題類銅牌獎。製作過程曾邀訪王如玄、李元貞、呂秀蓮、尤美女等知名婦權運動領袖，並透過婦女權益促進發展基金會、勵馨基金會等數家民間社團提供寶貴資料製作完成。</p> <p>2. 於 2 月 9 日至 14 日「第 19 屆台北國際書展」期間，放映局製「從背景到焦點-台灣性別平權發展史」影片。</p>

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			<p>2. 本局各外館運用局製「從背景到焦點-台灣性別平權發展史」影片情形如下：</p> <p>(1) 駐溫哥華新聞處運用局製「從背景到焦點-台灣性別平權發展史」影片，12月26日於加國多元文化電視台(Shaw multicultural Channel)播出。</p> <p>(2) 西班牙「亞洲之家」計劃於潘普羅那成立「西班牙暨亞洲女性網」，駐西班牙新聞處提供「從背景到焦點-台灣性別平權發展史」紀錄片供計畫主持人 Rafael Bueno 參用。</p> <p>(3) 駐宏都拉斯新參處提供駐地第18電視台「世界電視台」(Telemundo)本局「從背景到焦點-台灣性別平權發展史」DVD供播映，該台於100年8月25日上午11:00播出。</p> <p>(4) 駐宏都拉斯新參處於100年10月4日至7日與宏國「女性藝術協會」(Las Mujeres en Arte, MUA)合辦「Made in Taiwan」紀錄片影展，並於100年10月6日播映本局「從背景到焦點-台灣性別平權發展史紀錄片」，宏國「論壇報」(La Tribuna)、「前鋒報」(El Herald)分於100年10月4日及6日刊載相關報導各乙則。</p> <p>(5) 駐宏都拉斯新參處提供駐地「世界電視台」(TV Mundo)本局「從背景到焦點-台灣性別平權發展史」紀錄片供播映，該台於100年10月5日上午11:00播出。</p> <p>(6) 駐薩爾瓦多新參處洽獲 AMNET 有線電視台播出局製紀錄片「從背景到焦點-台灣性別平權發展史」，計5次。</p>

(三) 推動媒體性別正義及導正媒體性別歧視或偏差現象(出版處、電影處、廣電處)：

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
1	辦理「10+10」電影片之拍攝	電影處	本案邀請張艾嘉及王小隸等2位台灣女性導演以「台灣特有」為主軸，分別以「諸神的

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			黃昏」及「釋放」為題，各拍攝 5 分鐘的短片，藉由不同觀點、不同風格、不同題材的聚合，呈現出中華民國在台灣的變遷。
2	辦理電影主題影展及研討會，推廣性別平權理念	電影處	<p>本局補助台灣女性影像協會辦理「2011 第 18 屆台灣國際女性影展」，於 100 年 10 月 14 日至 10 月 23 日假台北辦理主影展，本次影展主題定為「身體女人、展演性別」，除舉辦開幕及國際研討會外，尚包括下列各項活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 女性影像觀摩(國際影片觀摹展) 2. 校園系列座談會 3. 女性影像深度講座 4. 肉身菜市場。 5. 於 10 月 24 日至 12 月 31 日展開「城鄉分享巡迴展」活動(與各地方文化團體、社區大學合作，於全國各縣市近 25~30 個端點，巡迴映演 45~60 天)。
3	強化出版品分級評議及出版品分級推廣工作	出版處	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參加台北國際書展宣導出版品分級並辦理問卷調查。 2. 辦理 32 場次校園巡迴宣導活動。
4	加強音樂及出版專業人才培訓	出版處	<ol style="list-style-type: none"> 1. 於 8 月辦理「數位出版實務講座」課程，共計開設 14 堂課，邀請 3 位女性講師。 2. 於 6 至 8 月辦理「國際漫畫研習營」，共計開設 18 堂課，邀請 1 位女性講師。 3. 「100 年度旗艦型流行音樂製作與整合行銷補助案」評審委員中含女性評審，規劃本案時亦曾徵詢流行音樂產業相關學者、專家意見，其中即包含女性。本案執行成果，除可發掘新生代歌手外，同時可培育女性流行音樂團體及歌手。
5	辦理媒體識讀訓練及座談	出版處	5 月 14 日、9 月 24 日辦理「媒體天空領航員」課程 8 場次座談會及專題演講。
6	辦理「100 年度有線電視技術人員數位知能培訓營」及「100 年度有線電視從業人員數位知能培訓營」融入兩性平權議題之課程	廣電處	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本局舉辦之「100 年度有線電視從業人員數位知能培訓營」聘請台中市婦女權益促進委員會委員范倩講授「當媒體遇見性別-電視節目性別議題表現」，規劃每場課程時數為 1 小時，共計 3 場。 2. 「100 年度有線電視技術人員數位知能培

編號	方案、計畫、政策	辦理單位	辦理情形
			訓營」聘請高雄師範大學性別教育研究所所長游美惠講授「看電視學性別-媒體識讀與性別意識」，每場課程時數為 1.5 小時，共計 3 場。

四、性別統計與性別分析（國內處、地新處、國際處、廣電處、出版處、電影處、資編處、聯絡室、綜計處、人事室、光華雜誌）

（一）影視及出版產業從業人員性別統計

類別	辦理單位	辦理情形
電視、電影產業從業人員	廣電處	本局 100 年度影視產業趨勢研究針對電視、電影之產業結構、商品導向及產業人力等面向進行調查研究，並就其從業人員進行性別調查，並於 12 月結案。本研究調查結果顯示，電視產業中之「電視節目製作/發行業」男、女比例分別為 48.39%、51.61%，「電視頻道業」男、女比例分別為 55.24%、44.76%，「有線電視系統業」男、女比例則分別為 59.68%、40.32%；電影產業從業人員之男女比例則分別為 54.51%、45.49%。
圖書出版及流行音樂產業從業人員	出版處	辦理 99 年度圖書出版及流行音樂產業調查，針對該 2 項產業經營狀況進行調查研究，其中包括從業人員性別調查，透過性別統計與分析，瞭解圖書出版及流行音樂產業人力分布情形與優劣，提供政府及業者對於產業人力結構、性別主流發展之參考與建議。本調查報告預計於 100 年 12 月底出版。

（二）財團法人及各委員會性別統計

1. 行政院新聞局捐助成立之財團法人董監事性別比例

名稱	董監事	女性人數	女性比例%
----	-----	------	-------

	總人數		
中央通訊社	18	5	28%
財團法人中央廣播電台	18	4	22%
財團法人公共電視文化事業基金會	20	5	25%
財團法人中華民國電影事業發展基金會	18	6	33%
財團法人國家電影資料館	14	5	35%

2. 行政院新聞局監管之大眾傳播法人團體董監事性別比例 (電影事業類)

名稱	董監事 總人數	女性 人數	女性比例%	備註
財團法人台灣著作權保護基金會	6	2	33.33%	該基金會之董監事係由該基金會之上一屆董事會選聘產生。
財團法人中影文化教育基金會	14	4	28.57%	該基金會之董監事係由該基金會之上一屆董事會選組產生。

(廣播電視事業類)

名稱	董事					監事				
	人數			性別比例		人數			性別比例	
	總數	男	女	男	女	總數	男	女	男	女
財團法人慈濟傳播文化志業基金會	9	3	6	33%	67%	0	0	0	0	0
財團法人關懷演藝人員基金會	15	11	4	73%	27%	5	1	4	20%	80%
財團法人媒體識讀教育基金會	7	7	0	100%	0%	0	0	0	0	0
財團法人日月光文化傳播	11	4	7	36%	64%	0	0	0	0	0

基金會										
財團法人生命傳播文化志業基金會	15	6	9	40%	60%	3	0	3	0	100%
財團法人佛光山電視弘法基金會	7	1	6	14%	86%	0	0	0	0	0
財團法人中華視聽傳播基金會	9	4	5	44%	56%	3	2	1	67%	23%
財團法人基督教信義廣播中心	7	4	3	57%	43%	0	0	0	0	0
財團法人加百列福音傳播基金會	7	7	0	100%	0%	3	3	0	100%	0%
財團法人台灣基督長老教會傳播基金會	15	11	4	73%	27%	3	3	0	100%	0%
財團法人基督教環球廣播事工協會	9	4	5	45%	55%	0	0	0	0	0
財團法人世界基金會	11	11	0	100%	0%	0	0	0	0	0
財團法人卓越藝術傳播基金會	7	3	4	43%	57%	3	1	2	33%	67%

(出版事業類)

名稱	董監事 總人數	女性人數	女性比例%	選任時間
財團法人中華民國發行公信會	16	3	19%	99/3
財團法人台灣唱片出版業基金會	12	4	33%	98/12
台北書展基金會	17	6	35%	99/8
中華出版基金會	22	3	17%	97/6

財團法人基督教橄欖文化事業基金會	7	2	29%	99/12
財團法人愛鄉文化基金會	7	2	29%	98/7

(國內新聞類)

名稱	董監事 總人數	女性 人數	女性比例 %	備註
財團法人卓越新聞獎基金會	9	1	11%	該基金會之董事係由現任董事會遴聘產生。
財團法人中華民國新聞權益基金會	7	0	0%	該基金會之董事係由現任董事連任。
財團法人新聞公害防治基金會	9	2	22%	該基金會之董事係由現任董事會遴聘產生。

3. 影視各類獎項評審委員會性別比例

委員會名稱	設置依據	委員 總人數	女性委員 人數	女性比例 %
金鐘獎評審委員會	金鐘獎獎勵辦法第5條	85	34	40%
金視獎評審委員會	金視獎獎勵要點	13	5	38.46%
金曲獎評審委員會	第22屆金曲獎獎勵要點暨報名須知	69	15	22%
金馬獎評審委員會	台北金馬獎執行委員會組織要點	16	4	25%
金穗獎評審委員會	第34屆獎勵優良影像創作金穗獎實施要點	7	2	28.57%
金鼎獎評審委員會	第35屆金鼎獎獎勵要點	48	20	42%
金漫獎評審委員會	一百年度金漫獎獎勵要點	7	1	14%

金音獎評審委員會	第二屆金音創作獎獎勵要點	23	3	13%
數位出版金鼎獎評審委員會	數位出版金鼎獎獎勵辦法	9	3	33%
電視節目劇本創作獎評選委員會	100年度電視節目劇本創作獎獎勵要點	5	2	40%
旗艦組及策略組國產電影片補助金評選小組	一百年度旗艦組及策略組國產電影片補助要點	11	6	54.55%

(三) 行政院新聞局主管業務性別統計

1. 廣播宣導(地新處)

時間	主題	檔次
100年1-12月	「用藥安全」30秒廣播廣告帶	3,665 檔次
100年1-12月	「消費者保護」30秒廣播廣告帶	2,554 檔次
100年1-12月	「婦幼安全」30秒廣播廣告帶	1,336 檔次
100年1-12月	「113兒少保護」30秒廣播廣告帶	1,610 檔次
100年1-12月	「兩性平權」30秒廣播帶	3,524 檔次
100年3月	「兩性平權」單元(說明我國婦女權益促進發展史)	15 集
100年3月	「人口販運防治」單元(說明人口販運通報系統及識別人販運的方法)	14 集
100年4月	「兩性平權-婦女權益篇」廣播劇	323 檔次
100年4月	「跨國境婚姻媒合服務公益化-署長篇、婆婆媽媽篇」廣播帶	4,479 檔次
100年5月	「藥害救濟」廣播帶	9,137 檔次
100年6月	「拒毒才夠夯」	6,705 檔次
100年6、9月	「人口販運防制-婚姻媒合公益」30秒廣播帶	2,412 檔次
100年2-10月	「毒品防治-Ella篇」、「反毒-夜店篇」	7,557 檔次

	30 秒廣播帶	
--	---------	--

2. 電視宣導：運用 4 家無線電視台、客家台、原民台電視頻道公益時段宣導統計（國內處）

時間	主題	檔次
100 年 1-12 月	新聞局「小細節大幸福—省省省篇」30 秒電視短片	373 檔次
100 年 1-12 月	台北市政府「推動傳統父職角色轉換與平衡兩性照顧責任」	51 檔次
100 年 1-12 月	消保會「瘦身美容停看聽」	98 檔次
100 年 1-12 月	司法院「法扶—越南篇」	191 檔次
100 年 1-12 月	內政部「人口販運防制法宣導」	142 檔次
100 年 1-12 月	內政部「少子化—娃娃篇」	128 檔次
100 年 1-12 月	內政部「少子化—新手父母篇」	454 檔次
100 年 1-12 月	內政部「國民年金—家庭主婦篇」	379 檔次
100 年 1-12 月	內政部「100 年青年安心成家」	662 檔次
100 年 1-12 月	教育部「網路安全公益廣告—網路交友篇」	369 檔次
100 年 1-12 月	教育部「網路安全—網路沉迷篇」	182 檔次
100 年 1-12 月	國防部「國軍永遠跟妳在一起—重建篇」	40 檔次
100 年 1-12 月	國防部「國軍永遠跟妳在一起—救災篇」	26 檔次
100 年 1-12 月	衛生署「子宮頸抹片宣導—叮嚀篇」	205 檔次
100 年 1-12 月	衛生署「母乳哺育—越早越好篇」	158 檔次
100 年 1-12 月	衛生署「助你好孕—主持人篇」	83 檔次
100 年 1-12 月	衛生署「全民有愛，互助合作—菊嬭篇」	178 檔次
100 年 1-12 月	衛生署「用藥安全」爆橘篇	175 檔次
100 年 1-12 月	衛生署「用藥安全—陳美鳳與孫翠鳳提醒篇」	435 檔次
100 年 1-12 月	衛生署「防愛滋反毒—盧彥勳篇」宣導短片	129 檔次
100 年 1-12 月	衛生署「愛滋防治主動篩檢派對篇」	154 檔次
100 年 1-12 月	衛生署「自殺防治宣導」	387 檔次

3. LED 宣導：運用全國 75 處 LED 據點（地新處）

時間	主題
100 年 1 至 12 月	「微型創業鳳凰貸款」、「大台北就業博覽會」、「南科就業博覽會」、「屏東地區就業博覽會」、「雲嘉南區就業博覽會」、「開發多元就業方案」
100 年 1 至 12 月	「113 保護專線」2 則、「1957 福利諮詢專線」3 則
100 年 1 至 12 月	「懲處人口販運」3 則、「識別人口販運」、「防治人口販運成效」等計 5 則
100 年 1 至 12 月	「社會救助新制」、「老人照護」、「運用智財權融通」
100 年 1 至 12 月	「正確使用抗生素」、「正確用藥」3 則
100 年 1 至 12 月	「用藥五問」、「保命・不要亂吃藥」、「微波食品應掀蓋」2 則
100 年 1 至 12 月	「說唱移民新鮮事」、「全面動員查塑」、「塑毒政府具體措施」、「塑化劑查詢網」、「塑化劑事件專線」等計 13 則。
100 年 1 至 12 月	「校園霸凌」、「脫離毒魔」、「青輔會少年 On Light 計畫」、「100 春暉專案」、「100 暑期青少年休閒育樂活動」、「線上分級遊戲」、「檢舉性犯罪」、「福利諮詢專線」等計 8 則

4. 透過影視文化活動，宣導性別平權觀念（地新處）

時間	活動名稱及內容	參與人次
100. 4. 11 至 100. 6. 4	台灣影像部落閣「青春影展」：選映「第 36 個故事」、「帶著夢想去旅行」等描寫女性追求自我成長故事之電影，供民眾免費觀賞，藉以傳達性別平權觀念。	306 人
100 年 12 月 中旬至 101 年 2 月	台灣影像部落閣「性別新主流專題影展」：選映選映國內外女性導演專題、女性專題及男性專題等電影，如「同班同學」、「茱麗葉」、「當愛來的時候」...等影片，讓民眾透過電影故事，更加體認性別平等的重要性，進而尊重每個不同性別個體的差異性。	預估 2,000 人次參與

5. 新聞媒體相關統計（聯絡室、綜計處）

類別	統計時間	統計資料
國際媒體駐台記者	100年 12月	國際媒體駐台記者計有 125 人，其中男性 76 人(佔 60.08%)，女性 49 人(佔 39.2%)。
行政院新聞局邀訪來台之國際媒體記者	100年 1-12月	行政院新聞局邀訪來台短期參訪之國際媒體記者計有 373 人，其中男性 260 人(佔 70%)，女性 113 人(佔 30%)。
大陸媒體駐點記者	100年 1-12月	<ol style="list-style-type: none"> 大陸媒體來台駐點記者總計 164 人次，其中男性 108 人次(佔 65.85%)，女性 56 人次(佔 34.15%)。 全國性媒體來台駐點記者總計 103 人次，其中男性 62 人次(佔 60.19%)，女性 41 人次(佔 39.81%)。 地方性媒體來台駐點記者總計 61 人次，其中男性 46 人次(佔 75.40%)，女性 15 人次(佔 24.60%)。 大陸媒體來台駐點記者男性比例偏高，但 100 年度起女性記者比例逐漸增加。 大陸全國性媒體來台駐點記者女性比例較地方性媒體高，100 年度地方性媒體來台駐點女性記者比例略有提高，但整體而言仍然偏低。

6. 影視各類獎項之入圍者及得獎者性別比例（出版處、電影處、廣電處）

類別	統計時間	統計資料
出版類	100年 1-12月	<ol style="list-style-type: none"> 「第 22 屆金曲獎流行音樂類」個人獎計 85 件入圍，男女性別比例為 65%：35%。得獎作品計 17 件，男女性別比例為 70%：30%。 「第 22 屆金曲獎傳統暨藝術音樂類」個人獎計 36 件入圍，男女性別比例為 53%：47%。得獎作品計 8 件，男女性別比例為 50%：50%。

		<p>3. 「第二屆金音創作獎」入圍者 81 人，男女性比例為 82%：18%。得獎者 33 人，男女性比例為 70%：30%。</p> <p>4. 「第 8 屆台灣原創流行音樂大獎」個人獎入圍者 30 人，男女性比例為 63%：37%。得獎者 18 人，男女性比例為 65%：35%。</p> <p>5. 「第 35 屆金鼎獎」圖書類入圍者 81 人，男女性比例為 59%：41%。得獎者 24 人，男女性比例為 87%：13%。雜誌類個人獎入圍者 44 人，男女性比例 40%：60%。得獎者 19 人，男女性比例 47%：53%。</p> <p>6. 「第 2 屆金漫獎」入圍者 33 人，男女性比例為 52%：48%。得獎者 12 人，男女性比例為 42%：58%。</p>
電影類	100 年 1-12 月	<p>1. 「第 33 屆獎勵優良影像創作金穗獎」入圍導演男女性別比例為 67%：33%、入圍製片男女性別比例為 53%：47%；得獎導演男女性別比例為 67%：33%、得獎製片男女性別比例為 39%：61%。</p> <p>2. 「第 48 屆金馬獎」得獎者男性為 24 人女性為 7 人，比例為 77%：23%。</p>
廣播電視類	100 年 1-12 月	<p>1. 廣播金鐘獎：入圍者男女性別比例分別為 43.59%(34 人)、56.41%(44 人)；得獎者男、女比例分別為 35.29%(6 人)、64.71%(11 人)。</p> <p>2. 電視金鐘獎：入圍者男女性別比例分別為 65.96%(93 人)、34.04%(48 人)；得獎者男、女比例分別為 66.67%(20 人)、33.33%(10 人)。</p> <p>3. 金視獎：入圍者男女性別比例分別為 45%(9 人)、55%(11 人)；得獎者男女性別比例分別為 83%(5 人)、17%(1 人)。</p> <p>4. 「100 年度電視節目劇本創作獎」得獎作品共 12 件，得獎者計 17 人，其中男女性別比例分別為 35%(6 人)、65%(11 人)。</p>

7. 各縣市政府查處平面媒體報導記載被害人身分資訊統計表（出版處）

各縣市政府查處平面媒體報導或記載被害人身分資訊統計表(至 100/10)

時間	行政指導		行政罰鍰	罰鍰金額 (萬元)	合計(件)
	函請媒體改進 件數	與媒體口頭溝 通件數			
95.11-95.12	11	18	0	0	29
96年	9	10	9	54	28
97年	13	0	4	22	17
98年	18	3	8	36	29
99年	19	2	11	45	32
100.1.	1	0	0	0	1
100.2.	0	0	0	0	0
100.3.	1	0	4	12	5
100.4	0	0	0	0	0
100.5	1	0	0	0	1
總計	73	33	36	169 (萬元)	142
100.6	0	0	0	0	0
100.7	0	0	0	0	0
100.8	2	0	0	0	2
100.9	1	0	0	0	1

100.10	0	0	0	0	0
總計	76	33	36	169 (萬元)	145

註：包括執行性侵害犯罪防治法、性騷擾防治法、兒童及少年福利法等三法身分資訊保護規定

8. 落實監督媒體報導性侵害案件，不得揭露足以識別被害人身分資訊。(出版處)

各地方政府 1 至 10 月執行性侵害犯罪防治法、性騷擾防治法、兒童及少年福利法、人口販運防治法等四法有關身分資訊之保護，裁罰共 4 件，每件裁罰金額 3 萬元，共計 12 萬元，以行政指導方式請媒體改進者 6 件。

9. 加強查處違法刊登色情廣告之平面媒體。(出版處)

各地方政府 100 年 1 至 10 月依兒童及少年性交易防制條例第 33 條查處色情廣告者，計行政處分者 23 件，罰鍰共計 111 萬元。

(四) 人事類性別統計

1. 同仁性別比例

分類	男	女	合計	女性人數比率
職員	130	176	306	57.5%
聘僱人員	31	56	87	61.54%
合計	161	232	393	59%

2. 科長級以上職務男女人數及比率

職稱	職務列等	男	女	合計	女性人數比率
局長	比照簡任第 14 職等	1	0	1	0.0%
副局長	簡任第 14 職等	2	0	2	0.0%
主任秘書	簡任第 12 職等	1	0	1	0.0%
參事	簡任第 12 職等	5	0	5	0.0%

處長	簡任第 12 職等	7	2	9	22.2%
副處長	簡任第 11 職等	6	1	7	14.3%
主任	簡任第 10-11 職等	4	0	4	0.0%
會計主任	簡任第 10-11 職等	1	0	1	0.0%
專門委員	簡任第 10-11 職等	4	6	10	60.0%
秘書	簡任第 10-11 職等	2	1	3	33.3%
編譯	簡任第 10 職等	1	3	4	75.0%
編審	簡任第 10 職等	1	3	4	75.0%
科長	薦任第 9 職等	17	23	40	57.5%
一等新聞秘書	簡任第 10 職等	4	2	6	33.3%
人數合計		56	41	97	42.3%
科長級以上佔局內職員總人數比率		17.3%	12.7%	29.9%	

3. 因家庭照顧申請「留職停薪」人數

年度	人數	
	男	女
100	0	2

4. 男性同仁請「陪產假」人數

年度	人數	累計天數
100	5	14

5. 外館同仁性別比例

年度	人數		比例	
	男	女	男	女
100	75	43	63.6%	36.4%

6. 國際新聞特考男女人數及性別比例

年度	人數		比例	
	男	女	男	女
99	3	3	50%	50%

五、性別預算（國內處、地新處、國際處、視聽處、出版處、電影處、廣電處）

100 年度本局施政計畫納入推動性別預算共 14 項計畫，合計執行 17,446 千元。

編號	重要施政	執行情形	執行經費 (千元)	辦理單位
1	錄製「性別平權」3 分鐘廣播劇	3 月份委託正聲廣播公司等 14 家電台製播「性別平權」單元節目，自業務費勻支 6 萬 4 千元。	64 千元	地新處
2	辦理台灣影像部落閣「性別新主流專題影展」、「女性導演講座」暨「女性手作創業體驗課程」	<ol style="list-style-type: none"> 於 100 年 12 月中旬至 101 年 2 月間辦理台灣影像部落閣「性別新主流」專題影展，選映「同班同學」、「茱麗葉」、「當愛來的時候」…等女性觀點影片，讓民眾透過電影故事，更加體認性別平等的重要性，進而尊重每個不同性別個體的差異性。 於 100 年 11 月 18 日辦理「父後七日」導演講座，邀請女性新銳導演劉梓潔分享電影創作心路歷程，同時展現台灣女性影視工作者的創作成果。 於 100 年 9 月 9 日辦理「芭伊工坊陶珠 DIY」體驗活動，邀請台東縣金峰鄉嘉蘭村的婦女工作坊--「芭伊工坊」進行陶珠教學，分享部落媽媽們在八八災後創業圓夢的故事，提供民眾學習原住民陶珠製作技藝管道。 	200 千元	地新處
3	與記者協會或女作家協會等 NGO 合辦性別平權議題座談會	補助台灣新聞記者協會 4-5 月於台北、高雄等地舉辦「2011 年巡迴充電講座—媒體專業與倫理巡迴座談會」，透過新聞專業與倫理公約之課程設計，期能帶動國內媒體制定具有自律精神的「新聞專業倫理公約」，並向媒體人士宣導應具備之基	90 千元	國內處

編號	重要施政	執行情形	執行經費 (千元)	辦理單位
		本兩性平權概念，期許落實於報導中。該會並依本局要求，於座談中納入加強被害人隱私權保護議題，就性侵害新聞處理及法律規定等呼籲媒體從業人員妥善處理相關報導。		
4	徵選女性議題優良劇情片製作多語文字幕光碟供駐外單位運用	本局 100 年優良國片徵選案徵選「不能沒有你」、「獵豔」、「混混天團」等 3 部劇情片，並製作成英法日德西葡 6 語可選字幕光碟及相關文宣海報及中英文本事，以供外館運用。全案經公開招標，由大岱影視創意股份有限公司以 89 萬 4,000 元得標，並依約於 100 年 3 月 10 日繳交成品，本局於 4 月完成驗收程序，並已將光碟及相關文宣品航寄各駐外單位運用。	894 千元	國際處
5	補助國內個人或團體參加與婦權議題相關之國際文宣活動，以鼓勵國內婦女 NGO 團體學者專家與 UN 諮詢體系的 INGO 交流合作，並就相關專業領域積極參與相關會議或活動。	1.補助楓香舞蹈團赴西班牙參加「庇里牛斯國際民俗舞蹈節」及美國「第二屆西雅圖舞開友誼節」70 千元。 2.補助蘭陽舞蹈團參加西班牙「第 14 屆世界民俗舞蹈藝術節」50 千元。 3.補助台灣癌症基金會舉辦「第 16 屆國際康復之路乳癌支持會議」30 千元。 4.補助新生代舞蹈團參加德國「國際文化節」30 千元。	150 千元	國際處
6	甄選女性議題紀錄片供外館運用、參加駐在國舉辦之女性影展，或促請外館策辦性別意識主題紀錄片影展。	100 年已甄選以性別意識為主題之紀錄片，將「藝霞年代」紀錄片製作 4 語版 DVD5,000 套運用。本案已於今年 5 月 26 日簽訂契約，總價金為新台幣 116 萬 3,000 元整，預計年底完成。	1,163 千元	視聽處
7	委託社團法人台灣少年權益與福利促進聯盟維護「兒少新聞妙捕手網站」並辦理弱勢社福團體與媒體溝通活動及媒體識讀訓練課程	「兒少新聞妙捕手網站」之維運金額 56 萬 5000 元，已與「社團法人台灣少年權益與福利促進聯盟」完成簽訂維運契約。	565 千元	出版處
8	補助「社團法人中華白絲帶關懷協會」辦理媒體識讀	補助「社團法人中華白絲帶關懷協會」20 萬元辦理「媒體天空領航員」課程，於 5 月 14 日、9 月 24 日	200 千元	出版處

編號	重要施政	執行情形	執行經費 (千元)	辦理單位
	訓練課程。	舉辦 8 場次座談會及專題演講。預計 12 月底核銷經費。		
9	補助「中華民國新聞媒體自律協會」辦理新聞自律座談會，加強媒體自律。	補助「中華民國新聞媒體自律協會」11 萬 7000 元辦理「媒體自律研討會」於 4 月 13 日、6 月 21 日、9 月 30 日、11 月 29 日辦理 4 場次。預計 12 月底核銷經費。	117 千元	出版處
10	補助「中華出版倫理自律協會」辦理出版品分級評議及出版品分級推廣工作。	1. 補助「中華出版倫理自律協會」170 萬元辦理出版品分級評議及出版品分級推廣工作。 2. 參加台北國際書展宣導出版品分級並辦理問卷調查。 3. 辦理 32 場次校園巡迴宣導活動。	1,700 千元	出版處
11	辦理「影視產業趨勢研究案」，包含從業人員相關統計預算	本案已完成期末報告之審查，將於 12 月結案並撥付尾款。	7,000 千元	廣電處
12	辦理「有線電視從業人員數位知能培訓營」	本案係以輔導廣電產業協助有線電視業者提升所屬技術及從業人員提升其數位知能，以提高服務品質。相關培訓規劃時程如下：	1,877 千元	廣電處
13	辦理「有線電視技術人員數位知能培訓營」	1. 100 年度「有線電視從業人員數位知能培訓營」全案經公開招標，委由財團法人台灣經濟研究院辦理。業於 7 月 7-8 日、7 月 21-22 日及 7 月 28-29 日於北、中、南區辦理，共計 3 場，每場課程聘請台中市婦女權益促進委員會委員范倩講授「當媒體遇見性別-電視節目性別議題表現」，時數為 1 小時。 2. 100 年度「有線電視技術人員數位知能培訓營」全案經公開招標，委由財團法人台灣經濟研究院辦理。將於 9 月 8-9 日、9 月 22-23 日及 9 月 29-30 日於北、中、南區辦理，共計 3 場，每場課程聘請高雄師範大學性別教育研究所所長游美惠講授「看電視學性別-媒體識讀與性別意識」，時數為 1.5 小時。	1,926 千元	廣電處
14	補助「台灣女性影像學會」辦理「女性影展」相關活動	本局補助 150 萬元予台灣女性影像協會辦理「2011 第 18 屆台灣國際女性影展」，於 100 年 10 月 14 日至 10	1,500 千元	電影處

編號	重要施政	執行情形	執行經費 (千元)	辦理單位
		月 23 日假台北辦理主影展，本次影展主題定為「身體女人、展演性別」，除援例舉辦開幕及國際研討會外，尚包括下列各項活動：(一) 女性影像觀摩(國際影片觀摹展)(二) 校園系列座談會 (三) 女性影像深度講座 (四) 肉身菜市場。其次，接續於 10 月 24 日至 12 月 31 日展開「城鄉分享巡迴展」活動(與各地方文化團體、社區大學合作，於全國各縣市近 25~30 個端點，巡迴映演 45~60 天)。		

六、性別意識培力 (出版處、電影處、廣電處、綜計處、人事室)

編號	課程項目	辦理單位	辦理情形
1	辦理媒體識讀訓練及座談	出版處	於 5 月 14 日、9 月 24 日辦理「媒體天空領航員」課程 8 場次座談會及專題演講。
2	辦理專業人才培訓 (含出版、漫畫、音樂人才培訓)	出版處	<ol style="list-style-type: none"> 1. 於 8 月辦理「數位出版實務講座」課程，邀請 1 位女性評選委員審核企畫書，計開設 14 堂課，邀請 3 位女性專家學者擔任講師。 2. 於 6-8 月辦理「國際漫畫研習營」，邀請女性評選委員審核企畫書，計開設 18 堂課，包含 1 位女性講師。 3. 「一百年度旗艦型流行音樂製作與整合行銷補助案」評審委員中含女性評審，規劃本案時亦曾徵詢流行音樂產業相關學者、專家意見，其中亦包含女性。本案執行成果，除可發掘新生代歌手外，同時可培育女性流行音樂團體及歌手。
3	辦理「100 年度有線電視技術人員知能培訓營」及「100 年度有線電視從業人員知能培訓營」。	廣電處	本案係以輔導廣電產業協助有線電視業者提升所屬技術及從業人員提升其數位知能，以提高服務品質。為期 100 年度「有線電視技術人員知能培訓營」及「有線電視從業人員知能培訓營」之規劃符合業界需求，業經函詢業者就培訓課程與師資進行調查，並已參考各界之意見融入兩性關注之產業議題，妥訂本培訓案招標文件。
4	辦理鼓勵民間辦理電影兩性專業訓練課程電影研討會電影專題講座補助。	電影處	100 年度迄 12 月底止，計完成補助台灣電影教育學會辦理「電影演員工作坊-表演初階密集班 第二期」及「商業電影編劇初階班」電影專業訓練課程 2 案，培育 39 人 (女 22、男 17)。
5	結合各單位核心能力課	各單位主	100 年結合各單位提報核心能力課程，賡續規劃辦

編號	課程項目	辦理單位	辦理情形
	程，賡續辦理全員性別主流化教育訓練。	辦，人事室協辦	<p>理全員性別主流化教育訓練：</p> <p>建構本局同仁「性別意識培力」，推動性別平權工作，配合性別主流化相關政策宣導及辦理專題演講或訓練活動：</p> <p>1. 專題演講或訓練活動：</p> <p>(1) 強化同仁性別意識，辦理基礎課程：</p> <p>※100年3月23日辦理2小時之「性別意識培力一般通論」第一梯次專題演講，邀請現任台北市女性權益促進會理事長、吳律師宜臻主講，計65人參加，女性46人、男性19人(女70.8%：男29.2%)。</p> <p>※100年3月30日辦理2小時之「性別意識培力一般通論」第二梯次專題演講，邀請現任台北市女性權益促進會理事長、律師吳宜臻主講，計52人參加，女性37人、男性15人(女71.1%：男28.8%)。</p> <p>※100年4月22日辦理女性電影講座「第36個故事」專題演講，計24人參加，男性9人、女性15人(男37.5%：女62.5%)。</p> <p>※100年4月30日辦理女性電影講座「帶著夢想去旅行」專題演講，計21人參加，男性5人、女性16人(男23.8%：女76.2%)。</p> <p>(2) 深化同仁性別意識，辦理進階課程：</p> <p>※100年4月6日辦理「近年來國外影像中的性別觀點」專題演講，邀請女性影像學會理事長王慰慈講授，計69人參加，男性30人、女性39人(男43.5%：女56.5%)。</p> <p>※100年4月19日辦理2小時之「性別意識培力-工作職場篇」第一梯次進階訓練，邀請現任台灣性別平等教育協會秘書長賴友梅主講，計46人參加，女性38人、男性8人(女82.6%：男17.4%)。</p> <p>※100年4月26日辦理2小時之「性別意識培力-工作職場篇」第二梯次進階訓練，邀請現任台灣性別平等教育協會秘書長賴友梅主講，計38人參加，女性31人、男性7人(女81.6%：男18.4%)。</p> <p>※100年5月4日辦理「專業形象規劃」專題演講，邀請澄意文創志業有限公司馬可欣執行長講授，計50人參加，男性26人、女性24人(男52%：女48%)。</p> <p>※100年5月24日辦理「性別傳播」專題演講，</p>

編號	課程項目	辦理單位	辦理情形
			邀請世新大學口語傳播學系系主任秦珣珣講授，計 39 人參加，男性 24 人、女性 15 人（男 61.5%：女 38.5%）。
6	加強中高階主管人員性別主流化教育訓練。	人事室	為期中高階主管階層人員能於政策規劃、問題分析時將性別主流化議題納入考量，於 10 月 19 日規劃辦理本局中高階主管人員性別主流化課程「性別影響評估概念與實務運用」專題演講，計 36 人參加，男性 21 人、女性 15 人（男 58.3%：女 41.7%）。
7	賡續推薦各單位性別聯絡窗口、性別平等專案小組及相關業務主管、承辦同仁，參加行政院人事行政局或其他部會辦理之跨部會訓練。	人事室	已配合公務人力中心各於 3 月 15 日薦送人員 1 名參加性別主流化基礎研習班第 2 期，5 月 5 日至 6 日薦送本局性別聯絡窗口 1 名參加性別主流化業務推動人員研習班第 1 期課程。5 月 24 日薦送本局性別聯絡人 1 名參加內政部社會司「性別主流化培力工作坊」，6 月 17 日薦送本局業務承辦同仁 2 名參加公務人員保訓會 100 年度保障法制專題演講-公務人員性騷擾救濟途徑之分析，6 月 22 日薦送本局性別聯絡人 1 名參加台北市政府勞工局舉辦之 100 年度「性別工作平等法暨性騷擾防治宣導會」。薦送人員 2 名於 100 年 10 月 7 日至 11 月 18 日參加婦權會第二期「性別影響評估學分班」訓練報名，1 名獲錄取。計薦送 8 人，男性 2 人、女性 6 人（男 25%：女 75%）。
8	辦理本局業務單位性平業務聯絡窗口與其他部會人員參訪研習，增進跨部會交流，分享學習。	人事室	為使本局業務相關人員與其他部會人員交流學習，業於 6 月 21 日上午 10 時至 12 時由人事室主任帶領本局各處室性別聯絡窗口計 4 人赴行政院原住民族委員會參訪並觀摩第三屆原住民族性別平等專案小組第 5 次委員會議運作情形。此次參訪觀摩讓我們瞭解原住民族的社會需求與漢人社會略有不同，尤其注重就業、經濟、照護及土地等問題，但一般的法規不一定適用於部落，執行業務上更需注意其特殊性，擬定政策細節時應多方考量不同原住民保留區域、文化之適用法規是否相容。本局目前主要負責媒體方面之性別平等議題，瞭解各部會對於性別主流化實施計劃的推動方式之異同，有助於日後辦理是類業務之經驗參考，同時也擴展辦理他項業務的視野，是個十分難得的學習經驗。本案計 5 人參加，男性 1 人、女性 4 人（男 20%：女 80%）。
9	辦理本局預定外派同仁及甫從國外調局同仁之實習課程，新增性別主流化教育訓練。	人事室	對於預定外派同仁於行前及調局同仁返局到職實習時，規劃安排由本局性別平等業務聯絡人主講性別主流化相關課程。該課程計於本年 5 月 31 日、12 月 8 日各辦理 1 場次。共計 30 人參加，男性 20 人、女性 10 人（男 66.7%：女 33.3%）。

編號	課程項目	辦理單位	辦理情形
10	辦理性別主流化核心能力專題演講	綜計處	1. 於 10 月 19 日辦理「性別影響評估概念與實務運用」專題演講，邀請行政院研考會吳副處長秀貞擔任講座，計 36 人參加，男性 21 人、女性 15 人（男 58.3%：女 41.7%）。 2. 於 12 月 13 日辦理「性別與媒體」專題演講，邀請政治大學新聞系方副教授念萱擔任講座，計 26 人參加，男性 13 人、女性 13 人（男 50%：女 50%）。

參、成果評估

一、運用本局國際部門累積之資源，展現我國性別平等之努力與成果

透過本局國際部門與駐外單位之通力合作及累積資源，運用製播或提供我國性平資訊素材、協助國內傑出女性之國際曝光、參與駐地婦女 NGO 相關活動、辦理影展及照片展等各種方式，對外傳播台灣是亞洲地區名列前茅之婦女權益保障國家，展現我國政府及民間團體在性別平等之努力與成果。

二、深化性別統計資料

本局辦理「影視產業趨勢研究」等調查，針對影視及出版產業人力資源進行產業調查，透過調查結果之累積，作為本局對於產業人力結構、性別主流發展之參考與建議。此外，本局於 100 年度全面檢視各項業務內容，加強進行性別統計數據，例如：影視「金」字獎項之入圍者、得獎者及評審委員會委員之性別比例，國際訪賓、國際駐台記者及大陸駐點記者之性別比例等，皆為 100 年度新增之統計項目。未來本局將定期檢視更新各項統計數字，加強深化性別統計及分析，以作為策進政策制定及落實性別主流化之基礎資料。

三、因應行政院性平相關組織架構變革，持續深化性平工作：

行政院性別平等處將於 101 年 1 月 1 日成立，未來「消除對婦女一切形式歧視公約 (CEDAW)」及「性別平等政策綱領」均為各部會推動性平業務之共要依據。「性別平等政策綱領」之「教育、文化與媒體篇」與本局廣電、電影、出版等處之

業務密切相關，未來應積極將性別平等政策落實於相關業務中。

四、組織改造無縫接軌持續推動：

新聞局即將在行政院組織改造中分別移撥至行政院院本部、外交部及文化部，透過整體意識之培養提升，本局同仁未來成為新組織中的性平工作種子部隊，各項施政無縫接軌，散播開花結果。