

行政院看見多元性別攝影作品巡迴展覽實施計畫

壹、活動緣起及目的：

為提升社會對於多元性別者處境的認識，消除性別歧視，行政院於106年舉辦「看見多元性別」攝影比賽徵件活動，以「同志家庭的日常生活」、「跨性別者生命故事」、「雙性人的性別處境」三大面向徵件，並評選出21件優良作品，舉辦「看見多元性別攝影展」及多元性別者對談沙龍，受到廣大迴響。為將本次活動宣導效益擴及至國內各地，增加多元性別者之能見度，提升社會大眾對於多元性別者的認識與尊重，爰訂定本計畫。

貳、實施對象：行政院所屬各部會、直轄市、縣(市)政府及其所屬機關。

參、實施時間：107年3月至108年12月。

肆、申請時間：有意願辦理之機關，請洽本案承辦人沈小姐確認可借展時間並於107年10月31日前來函申請。(電子信箱：marazul@ey.gov.tw；電話：02-33567091)

伍、實施方式：

- 一、有關前揭徵件活動及攝影作品，請參考活動網址
<http://www.tacofunpr.com/106genderequality/>。
- 二、本巡迴展覽提供借展機關展覽作品實體輸出品或電子檔案等(詳附件2)。展覽作品電子輸出檔案經申請後以光碟片供借展機關自由運用宣導；展覽作品實體輸出品，借用期限以3日至30日為原則，電子輸出檔案則無期間限制。
- 三、行政院依借展機關展出時間安排展覽作品實體輸出品之借用時間，借展機關收受後應自行組裝及佈置展場，並於展覽完畢後逕寄下一個借展單位。借用期限必要時得申請延期，由借展機關以書面提出，經行政院同意後方可辦理。
- 四、為提升展覽效益，達到社會大眾對於多元性別者認識與尊重之目的，展覽應配合辦理1場以上認識多元性別者處境、權益等相關活動，例如演講、座談會、電影欣賞、讀書會、教育訓

練、有獎徵答等。倘借展機關另有訂定展覽計畫，請副知行政院。

五、展覽可單獨或合併於其他大型活動中舉辦。

六、展覽活動建議提供參觀民眾填寫滿意度調查，俾利未來相關宣傳活動參考。

七、展覽之經費由辦理部會、直轄市、縣(市)政府自行負擔。

陸、申請程序：

一、來函向行政院申辦並附「行政院看見多元性別攝影作品巡迴展覽」借展申請表(附件 1)及「行政院看見多元性別攝影作品巡迴展覽」借展資源表(附件 2)。

二、經行政院回覆確認借展時間後，借展機關倘有調整展期應儘速與行政院聯繫確認借用時間。

柒、注意事項：

一、收受及收回展覽作品實體輸出品應先行確認數量，如有短少或損壞，由借展機關修復或賠償。

二、借展機關應依提交借展申請表所提展覽計畫進行展覽之宣傳、辦理活動並紀錄展場及活動情形，於展後提交活動執行成果表供行政院彙辦(詳附件 3)。

三、展覽作品僅供借展機關辦理展覽或宣導之用，在未經行政院同意下，不得任意將資料作為其他用途。



四、展覽作品實體輸出品借展展期結束後一周內應寄還行政院，避免耽誤後續借展計畫。


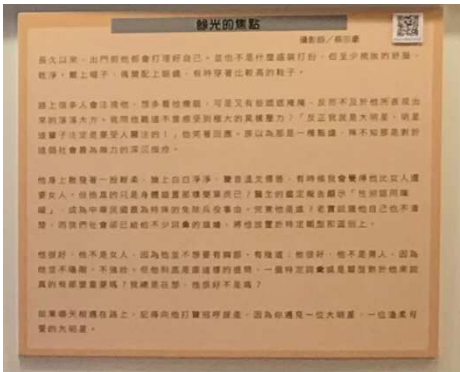
行政院看見多元性別攝影作品巡迴展覽借展申請表

| | | | |
|--|--|------|--|
| 借展機關 | | | |
| 聯絡人 | | | |
| 所屬單位 | | 職稱 | |
| 連絡電話 | | 電子信箱 | |
| 預計展出期間 | | | |
| 是否借用實體輸出品？ | | | |
| 展覽計畫(包含預計進行方式、地點、時間，並應包含 1 場以上認識多元性別者處境、權益等相關活動，例如演講、座談會、電影欣賞、讀書會、教育訓練、有獎徵答等。) | | | |

行政院看見多元性別攝影作品巡迴展覽-借展資源表

一、 展覽作品實體輸出品

| 勾選 | 名稱 | 數量 | 材質 | 規格 | 預計運費 |
|----|---|--------|---------|------------------|------------|
| | 展覽介紹  | 1 面 | 珍珠 板 | 80 公分 *160 公分 | 需至本院自 取 |
| | 多元性別介紹  | 1 面 | 珍珠 板 | 80 公分 *120 公分 | 需至本院自 取 |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|-----------------|----------------------------|--------------------------|--------------------------------------|
| <p>掛軸式 作品輸出 (含 2 掛勾)</p> |  | <p>21 幅</p> | <p>PP 相 紙(霧 面)</p> | <p>70 公分 *116 公分</p> | <p>21 幅郵局包 裹運費合計 約 120 元</p> |
| <p>得獎相片作品</p> | | <p>21 張</p> | <p>相片 紙</p> | <p>16*20 吋</p> | <p>郵局包裹運 費合計約</p> |
| <p>得獎短文輸出</p> |  | <p>21 面</p> | <p>珍珠 板</p> | <p>70 公分*80 公分</p> | <p>100 元</p> |

備註：

「展覽介紹」及「多元性別介紹」需來文經本案承辦人聯繫後至本院
(臺北市中正區忠孝東路一段 1 號)借取；其餘項目展覽結束後由借展單
位逕寄下一個借展單位。

二、 展覽作品電子輸出檔案

| 勾選 | 名稱 | 檔案格式 | 檔案大小 |
|----|-----------|--------------|--------|
| | 展覽介紹檔案 | pdf | 40.3MB |
| | 多元性別介紹檔案 | pdf | 62.3MB |
| | 得獎者語音介紹檔案 | mp3 或 aac 格式 | 25MB |

附件 2

| | | | |
|--|--|-----------|--------|
| | 作品掛軸式輸出檔案 | pdf | 1.43GB |
| | 得獎作品檔案 | jpeg | 203MB |
| | 得獎作品短文輸出檔案 | pdf | 1.07MB |
| | 多元性別者對談沙龍(約 75 分鐘，可公開播映；沙龍對談者為簡至潔、曾愷芯、邱愛芝，分享多元性別者處境) | mp4 或 m4v | 2.6GB |

備註：

電子檔案將以光碟形式提供機關使用，為尊重攝影者創作，照片及作品介绍不得修改或後製；至於展覽介紹、多元性別介紹等其他檔案，得於符合本活動目標原則下酌予增刪內容；倘機關欲自行將檔案輸出展覽，應考量檔案格式及檔案大小是否可達預期之輸出效果。

行政院看見多元性別攝影作品巡迴展覽

活動執行成果表

| | |
|--------------------|--|
| 借展機關 | |
| 展覽主題 | |
| 展覽期間 | |
| 展覽地點 | |
| 辦理場次 | |
| 參觀人數(人次/性別) | |
| 活動成果概述(含參展滿意度調查結果) | |

| | |
|-----------------------|--|
| <p>建議改進及 回饋事項</p> | |
| <p>活動照片</p> | |